

SZÓBELI TÉTELSOR IRODALOMBÓL - 2024/2025. TANÉV

1. Ady Endre <i>Új versek</i> című kötete
2. Arany János balladaköltészete
3. Babits Mihály <i>Jónás könyve és Jónás imája</i> című alkotásai
4. Herczeg Ferenc <i>Az élet kapuja</i> című regénye
5. Jókai Mór egy regénye
6. József Attila szerelmi költészete
7. Kosztolányi Dezső <i>Édes Anna</i> című regénye
8. Mikszáth Kálmán elbeszélései
9. Petőfi Sándor látomásköltészete
10. Vörösmarty Mihály kései költészete
11. Stílusirányzatok sokfélesége Csokonai Vitéz Mihály költészetében
12. Móricz Zsigmond elbeszélései
13. Radnóti Miklós eklogái
14. Kányádi Sándor költészete
15. Pillanatfelvételek a kortárs magyar irodalomból/ Grecsó Krisztián: <i>Anyám első süteménye</i> , Tóth Krisztina: <i>Tímár Zsófi muskátlija</i> , Szabó T. Anna: <i>Az ötödik</i> , Szabó T. Anna: <i>Adventi kísértet</i>
16. A Biblia
17. A „kisember” alakja az orosz kisepikában
18. Shakespeare drámaújító törekvései
19. Madách Imre <i>Az ember tragédiája</i> című műve
20. A Tisza motívuma a magyar irodalomban

SZÓBELI TÉTELSOR NYELVTANBÓL - 2024/2025. TANÉV

1. A kommunikáció tényezői és funkciói
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. A reklámok, internetes felületek
4. A nyelvtörténet forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek
5. A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján
6. A mai magyar nyelvűvelés néhány kérdése
7. A nyelvváltozatok rendszere, a nyelv vízszintes és függőleges tagolódása
8. Egynyelvű szótárak
9. Hangtörvények
10. Morfémák
11. A mondat szintagmatikus szerkezete/ A mondatrészek fajtái
12. Mondattan – szerkesztettség, mondatfajták szerint
13. A szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei
14. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok/ különböző típusú önéletrajzok
15. A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
16. Az érvek felépítése és fajtái. Az érvek elrendezése
17. Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés
18. Stílusesszók/ Az egyszerűbb alakzatok
19. A tudományos stílus jellemzői
20. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre